

Η Εθνική Λυρική Σκηνή στο 1^ο Δημοτικό Σχολείο Σκιάθου.

□□□ Στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος «**Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία**», «**Ο Κουρέας της Σεβίλλης**»,

η πασίγνωστη όπερα του Τζοακίνο Ροσσίνι, αφήνει τη σκηνή και κάθεται στο θρανίο του δημοτικού. Για πρώτη φορά στην Ελλάδα μια παράσταση όπερας παρουσιάζεται σε 70 δημοτικά σχολεία της Ελλάδας, ανάμεσα στα οποία είναι και το 1^ο

Δημοτικό Σχολείο Σκιάθου, το μοναδικό στο Νομό Μαγνησίας. Το εκπαιδευτικό αυτό πρόγραμμα που πραγματοποιείται με χρηματοδότηση του ΕΣΠΑ θα παρουσιαστεί στις 14 και 15 Μαρτίου 2013 στο σχολείο μας.

Οι μαθητές της Ε΄ και Στ΄ τάξης ,που συμμετέχουν πιο ενεργά στο Πρόγραμμα, έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τον κόσμο της όπερας από μέσα, αφού τις δυο μέρες που διαρκεί το πρόγραμμα λαμβάνουν μέρος σε όλα τα στάδια της διαδικασίας παραγωγής της όπερας .

Το πρώτο μέρος του προγράμματος έχει ήδη ξεκινήσει πολύ πριν η ομάδα της Εθνικής Λυρικής Σκηνής φτάσει στο σχολείο. καθώς οι μαθητές έχουν ήδη προετοιμαστεί από τη Θεατρολόγο , τη Μουσικό και την Εικαστικό με ασκήσεις θεατρικού παιχνιδιού , με δημιουργία χορωδίας που θα συμμετέχει στην παράσταση και με κατασκευή μέρος σκηνικών αντικειμένων του έργου ,αντίστοιχα.

Με την άφιξη των καλλιτεχνικών εκπαιδευτών της Εθνικής Λυρικής Σκηνής την 1η μέρα, τα παιδιά θα παρακολουθήσουν βιωματικά εργαστήρια με στοιχεία θεατρικού παιχνιδιού,

μουσικοκινητικής και εικαστικής έκφρασης που στόχο έχουν την εξοικείωσή τους με το μουσικό θέατρο και συγκεκριμένα με τον κόσμο της όπερας. Στα εργαστήρια θα συμμετέχει η Ορχήστρα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων της ΕΘΝΙΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ.

Τα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά το μαέστρο, τους μονωδούς και τους χορευτές

και η μέρα θα ολοκληρωθεί με τη

μουσική πρόβα για το φινάλε του έργου στην οποία θα συμμετέχει η σχολική χορωδία

.

Την 2η μέρα τα εργαστήρια θα συνεχιστούν και τα παιδιά θα έρθουν σε επαφή με κάποιους από τους συντελεστές όπως φωτιστές, ενδύτριες, μακιγέρ και βοηθό σκηνοθέτη. Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί με τη συμμετοχή των παιδιών στη χορωδία και κοινό τους συμμαθητές τους και τους δασκάλους τους.